ÍNDICE

1 NUMERACIÓN. DIVISIBILIDAD 5

¿CÓMO ERA?

Números: representaciones, descomposiciones, valor posicional. Potencias de base diez. Notación científica. Múltiplos y divisores. Números primos y compuestos. Mínimo común múltiplo y máximo común divisor.

ESTO APRENDÍ 16

2 OPERACIONES 17

¿CÓMO ERA?

Multiplicaciones. Divisiones. Operaciones combinadas.

ESTO APRENDÍ 24

3 FRACCIONES 25

¿CÓMO ERA?

Problemas con fracciones. Relación de orden entre fracciones. Suma y resta de fracciones. Multiplicación y división de fracciones.

ESTO APRENDÍ 34

4 NÚMEROS DECIMALES 35

¿CÓMO ERA?

Relación de orden entre decimales. Valor posicional. Representaciones de los números decimales. Suma y resta con números decimales. Multiplicación con números decimales. División con números decimales.

ESTO APRENDÍ 48

5 PROPORCIONALIDAD 49

¿CÓMO ERA?

Propiedades de la proporcionalidad directa. Representación de la proporcionalidad: tablas y gráficos. Porcentajes: cálculos. Proporcionalidad inversa.

ESTO APRENDÍ 58

6 FIGURAS DEL PLANO Y DEL ESPACIO 59

¿CÓMO ERA?

Mediatriz de un segmento. Bisectriz del ángulo. Simetría axial. Polígonos: construcciones y teselados. Poliedros y no poliedros.

ESTO APRENDÍ 70

7 MAGNITUDES Y MEDIDAS 71

¿CÓMO ERA?

Perímetro y área de circunferencia. Cálculo de áreas de figuras del espacio. Volumen. Cálculo de volumen en prismas y cilindros.

ESTO APRENDÍ 80

© Santillana S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 15.913

ÍNDICE

1 EL TEXTO TEATRAL 5

El texto teatral. *Limonada* 6
Características de los textos dramáticos 8
El texto teatral. *Decir lo que nos pasa* 10
El conflicto dramático 12
TALLER DE ESCRITURA.
Escribimos una escena 14
TALLER DE ORALIDAD.
Leemos y contamos en voz alta 15
ESTO APRENDÍ 16

2 TEXTOS EXPOSITIVOS 17

El texto de estudio. La Segunda Revolución Industrial 18
Características de los textos de estudio 20
Los recursos de la explicación 21
El artículo de divulgación. ¿Qué es la inteligencia artificial? 22
Características de los artículos de divulgación 24
TALLER DE ESCRITURA.
Escribimos un texto de divulgación 26
TALLER DE ORALIDAD.
Armamos un pódcast de divulgación 27
ESTO APRENDÍ 28

3 LA BIOGRAFÍA Y LA ENTREVISTA 29

La biografía. Biografía de un escritor 30
Características de la biografía 32
La estructura de la biografía 33
La entrevista. En conversación con Sebastián Pedrozo 34
Propósito de la entrevista 36
Estructura de la entrevista 37
TALLER DE ESCRITURA.
Escribimos una biografía 38
TALLER DE ORALIDAD.
Leemos y contamos en voz alta 39
ESTO APRENDÍ 40

4 LA RESEÑA CRÍTICA Y LA NOTA DE OPINIÓN 41

La reseña crítica. Reseña de *Zootopia 2*: una secuela explosiva 42
Los textos argumentativos 44
La estructura de la reseña crítica 45
La nota de opinión. El abuso de Chat GPT produce textos espantosamente iguales 46
Características de la nota de opinión 48
Organización de la nota de opinión 49
TALLER DE ESCRITURA.
Escribimos un boletín de reseñas 50
TALLER DE ORALIDAD.
Armamos un programa audiovisual de reseñas de libros 51
ESTO APRENDÍ 52

FICHAS DE REFLEXIÓN METALINGÜÍSTICA 53

TÉCNICAS DE ESTUDIO 70

© Santillana S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 15.913